

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

12.º Ano

GRUPO DE RECRUTAMENTO: 600

Disciplina: Oficina Multimédia B

Ano letivo: 2017/2018

Instrumentos de Avaliação	Percentagens a atribuir	
<p><i>Instrumentos de avaliação sumativa realizados individualmente na sala de aula, em suporte escrito (com ou sem suporte digital), corrigidos e classificados, para avaliação do domínio dos conteúdos e do desenvolvimento das destrezas e das competências exigidos pelos documentos curriculares relativos a cada disciplina:</i></p> <p>Testes por período:</p> <p>1.º Período – Portefólio dos produtos realizados em projetos / unidades de trabalho</p> <p>2.º Período – Portefólio dos produtos realizados em projetos / unidades de trabalho</p> <p>3.º Período – Portefólio dos produtos realizados em projetos / unidades de trabalho</p>	70 %	
<p><i>Processos e resultados de desempenhos em sala de aula: fichas de trabalho, trabalhos de grupo e individuais, trabalhos de pesquisa, relatórios de atividades práticas, avaliação formal da oralidade:</i></p> <p>Elementos de avaliação por período:</p> <p>1.º Período – Textos, relatórios e fichas técnicas de trabalhos realizados. Pesquisa fotográfica. Pesquisa em História da Arte. Diário gráfico. Criatividade (demonstração de invenção criativa aplicada em processos de síntese e desenvolvimento de uma expressividade gráfica personalizada) Trabalho de grupo.</p> <p>2.º Período – Textos, relatórios e fichas técnicas de trabalhos realizados. Pesquisa fotográfica. Pesquisa em História da Arte. Diário gráfico. Criatividade (demonstração de invenção criativa aplicada em processos de síntese e desenvolvimento de uma expressividade gráfica personalizada) Trabalho de grupo.</p> <p>3.º Período – Textos, relatórios e fichas técnicas de trabalhos realizados. Pesquisa fotográfica. Pesquisa em História da Arte. Diário gráfico. Criatividade (demonstração de invenção criativa aplicada em processos de síntese e desenvolvimento de uma expressividade gráfica personalizada) Trabalho de grupo.</p>	20 %	30 %
<p><i>Grelhas de observação direta e sistemática/contínua relativas ao domínio dos conteúdos conceituais/declarativos, ao desenvolvimento das destrezas e das competências e à evidência de atitudes de responsabilidade, cooperação, dinamismo, capacidade crítica e criatividade:</i></p> <p>Responsabilidade (desenvolvimento do espírito de observação e atenção visual e a aquisição de hábitos de planificação e registo metódico). Dinamismo (capacidade de iniciativa, participação e envolvimento no trabalho e integração interpessoal). Capacidade crítica (capacidade de leitura e de interpretação de imagens, valorização estética e consciência diacrónica do desenho).</p>	10 %	
TOTAL	100%	

Cálculo da Classificação Final:

1.º Período - Resultado da média ponderada dos resultados obtidos durante o período.

2.º e 3.º Períodos – Resultado da média ponderada dos resultados obtidos desde o início do ano, com valorização da progressão/regressão.