

 <p>AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL, I.P.</p>	<p>DEPARTAMENTO DE Expressões Secção Artes Visuais Ciclo de Formação 2016-2019</p>	<p>Curso Profissional de Técnico de Desenho Digital 3D Portaria n.º 1281/2006 de 21 de novembro</p>
---	--	---

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

12.º Ano (3.º ano do ciclo de formação)

GRUPO DE RECRUTAMENTO: 600

Disciplina: História da Cultura e das Artes

Ano letivo: 2018/2019

Recolha de dados de Avaliação	Percentagens a atribuir
<p>Avaliação, individual, em data previamente marcada, na sala de aula, em suporte escrito (com ou sem suporte digital), sujeita a correção e classificação: Elementos de avaliação por módulo: 1 teste</p>	40%
<p>Avaliação da oralidade/componente prática/experimental, questão de aula, ficha temática, em data previamente marcada, sujeita a classificação: Elementos de avaliação por módulo: Especificação de n.º e qualidade</p>	
<p>Desempenho nas aulas: fichas de trabalho, relatórios, trabalhos de pesquisa e trabalhos/jogos de grupo/equipa, avaliados, mas não obrigatoriamente classificados: Elementos de avaliação por módulo: Textos, relatórios e fichas técnicas de trabalhos realizados em suporte digital. Trabalho de grupo.</p>	40%
<p>Observação direta e sistemática/contínua relativa à dimensão socioatitudinal: Pesquisa autónoma associada aos portefólios.</p>	20%
TOTAL	100%

Cálculo da Classificação Final:

Avaliação modular de acordo com as percentagens constantes da tabela.