

<p>ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL, I.P.</p>	<p>DEPARTAMENTO DE Ciências Sociais e Humanas Secção História Ciclo de Formação 2016-2019</p>	<p>Curso Profissional de Técnico de Desenho Digital 3D Portaria n.º 1281/2006 de 21 de novembro</p>
---	---	---

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

11.º Ano (2.º ano do ciclo de formação)

GRUPO DE RECRUTAMENTO: 400

Disciplina: História da Cultura e das Artes

Ano letivo: 2017/2018

Instrumentos de Avaliação	Percentagens a atribuir
<p><i>Instrumentos de avaliação sumativa realizados individualmente na sala de aula, em suporte escrito (com ou sem suporte digital), corrigidos e classificados, para avaliação do domínio dos conteúdos e do desenvolvimento das destrezas e das competências exigidos pelos documentos curriculares relativos à disciplina:</i></p> <p>Testes por período: 1.º Período – 2 testes 2.º Período – 1 teste 3.º Período – 2 testes</p>	70 %
<p><i>Processos e resultados de desempenhos em sala de aula: fichas de trabalho, trabalhos de grupo e individuais, trabalhos de pesquisa, relatórios de atividades práticas, avaliação formal da oralidade:</i></p> <p>Elementos de avaliação por período: 1.º Período – 1 trabalho individual 2.º Período – 1 trabalho individual 3.º Período – 0 trabalho individual</p>	15 %
<p><i>Grelhas de observação direta e sistemática/contínua relativas ao domínio dos conteúdos concetuais/declarativos, ao desenvolvimento das destrezas e das competências e à evidência de atitudes de responsabilidade, cooperação, dinamismo, capacidade crítica e criatividade:</i></p> <p>Competências: Empenho; Espírito crítico; Participação; Cumprimento de regras; Cooperação</p>	15 %
TOTAL	100%

Cálculo da Classificação Final:

Avaliação modular de acordo com as percentagens constantes da tabela.